

Lale Konuk

Dipl.-Volkswirtin (she/her)

Lale.konuk@web.de

Cross Culture Communities | Cologne
Beratung und Kommunikation
Globale, inklusive und interkulturelle Projekte



Webseite	Facebook	Instagram
crossculturecologne.de/	facebook.com/CrossCultureCologne	instagram.com/crossculturecologne
iranian-filmfestival.com	facebook.com/iranisches.filmfestival	instagram.com/iranischesfilmfestival_cologne/
tuepisch-tuerkisch.de	facebook.com/Filmreihe.Tuepisch.Tuerkisch	instagram.com/filmreihetuepischtuerkisch/
cinemacinema.de/	facebook.com/cinemacinema.de	instagram.com/cinemacinema.de/
mobile-urban-cinema.de	facebook.com/mobileurbancinema/	instagram.com/mobile_urban_cinema/
kulturnetz-koeln.de	facebook.com/KulturNetzKöln	instagram.com/kulturnetzkoeln/

Studium/Schulbildung:

09.1995 – 07.1997 Theater-, Film- und Fernsehwissenschaften an der Universität Köln
09.1985 – 05.1991 Diplomstudium der Volkswirtschaftslehre an der Universität Köln
08.1982 – 06.1985 Dreijährige Höhere Handelsschule Berufskolleg Leverkusen-Opladen
Abschluss der Allgemeinen Hochschulreife

Ehrenamtliches Engagement

12.2017 – 08.2020 Sprecherin AG Globale Musik der Initiative Freie Musik Köln
09.2020 – bis heute Geschäftsführender Vorstand im KulturNetzKöln e.V.
03.2022 – bis heute Vorstand im Allerweltskino e.V.

Freiberufliche Tätigkeit als Projekt-/Kulturmanagerin bei Cross Culture Cologne

seit 2008 Filmreihe *Tüpisch Türkisch*
seit 2010 Musikfest *Frühling der Kulturen*
seit 2013 Filmfestival *Visions of Iran*
seit 2019 Konzertreihe *Unity in Diversity*
seit 2018 *Refugee's Cinema Project*
2019 Koordinierung und Kuration des Weltmusikfestivals *Global Diffusion Cologne*
seit 2021 *Mobile Urban Cinema*

Weiterbildung

12.2023	Kulturraum Symposium, Club Bahnhof Ehrenfeld, Kulturdezernat Stadt Köln
11.2023	Barcamp: Perspektiven auf Transformation, Kulturbunker Mülheim, Kulturamt Stadt Köln
09.2023	Bundesfachkongress Kulturelle Teilhabe/Interkultur, Potsdam
07.2023	Weltmusikfestival Rudolstadt, Thüringen
05.2023	LVR-Kulturkonferenz „Kultur. Klima. Machen.“, Rauten-Strauch-Joest-Museum
03.2023	Kick Off Kulturraummanagement, TanzFaktur, Kulturdezernat Stadt Köln
12.2022	Kulturkonferenz, Kölner Kulturrat, Rauten-Strauch-Joest-Museum
09.2022	Biennale Venedig
07.2022	Weltmusikfestival Rudolstadt, Thüringen
10.2021	Weltmusikmesse WOMEX Porto, Portugal
10.2019	Weltmusikmesse WOMEX Tampere, Finnland
09.2019	Gesangsreise Lviv, Ukraine
07.2019	Kulturförderung im Wandel alles bleibt! anders? LVR Kulturkonferenz, Alte Feuerwache, Köln
06.2019	Bundeskongress „Kultur.Macht.Heimaten“ Kulturpolitische Gesellschaft e.V., Aquino Tagungszentrum, Berlin
12.2018	Fachtagung der ev. Akademie Loccum „Moscheen in Deutschland“
12.2018	Fachtagung des NS-Dokumentationszentrums der Stadt Köln „Narrative des Rechtsextremismus und Islamismus im kritischen Vergleich“
12.2017	Unterstützungsworkshop des Deutschen Hilfswerks: Konzept- und Antragstellung im Bereich der Quartiersentwicklung
05.2017	Kulturentwicklungsplan Köln mit Vertreter*innen der Freien Szene, den Kulturinstitutionen und der Stadt Köln
03.2017	„Angekommen“ - Integrationskongress Friedrich Ebert Stiftung, Berlin
11.2016	Integrationsgipfel „Wie schaffen wir es?“ WDR, Köln
11.2016	Refugee Citizen – Akademie Remscheid für kulturelle Bildung
10.2016	Zwischen den Welten. Museen im Angesicht von Flucht und transkulturellem Dialog, Wallraff-Richartz-Museum, Bundeszentrale für politische Bildung und NRW Museumspädagogik e.V.
03.2016	Kulturarbeit und Flüchtlinge, Berlin, Bundesweiter Ratschlag Kulturelle Vielfalt – Kulturpolitische Gesellschaft
11.2015	„Refugee Citizen – Stadtgesellschaften im kulturellen Wandel“; Dortmund, NRW Kultursekretariat
10.2015	Gewaltfreie Kommunikation, Friedensbildungswerk Köln
09.2015	Pädagogische und kulturelle Arbeit mit Roma-Jugendlichen, AWO Dortmund
06.2015	Menschenhandel und Arbeitsausbeutung – Erkennen und Reagieren; Ministerium für Integration, Familie, Kinder, Jugend und Frauen

10.2014	Bundesfachkongress Interkultur Mannheim; Vortrag über Armutseinwanderung in Ehrenfeld
09.2014	Community Organizing, Konrad-Adenauer Stiftung Bonn
07.2014	Akademie Loccum „Wie kann europäische Arbeitsmigration zu gelebter Alltagspraxis werden?“; Vortrag über Ehrenfeld
10.2012 – 03.2013	Business English, Institut für Neues Lernen, Köln
11.2010	Rhetorik und Kommunikation, Institut für Neues Lernen, Köln
04.2009	NLP Seminar, Institut für Neues Lernen, Köln
11.2007 – 11.2008	Qualifizierung in Finanzmanagement durch Interkultur Pro, Ministerium für Kultur, Düsseldorf
04.2007	Finanzielle Stolpersteine von Veranstaltungen, KSK, Ausländersteuer Internationale Event- & Congress-Akademie
10.2006	Eigene Potenziale nutzen, Institut für Neues Lernen, Köln
09.2006	Zeitmanagement und Selbstorganisation, Heinrich-Böll-Stiftung
2000 - 2001	Qualifizierungsseminare für Radio-Journalismus beim WDR
02.1993 – 06.1993	Qualifizierung als Kulturmanagerin an der HS für Künste Utrecht